

MUNICIPIO DE TILAPAN, VER.
Programa Operativo Anual 2026
PLANEACION

UNIDAD RESPONSABLE :		Dirección de Educación y Cultura																				PAGINA 1 DE 1	
OBJETIVO :		Gestionar servicios culturales, artísticos y de recreación para la ciudadanía. Las actividades recreativas y culturales son consideradas un instrumento poderoso de transformación social, en ellos existen elementos fundamentales para el desarrollo de los individuos de una población.																					
VISIÓN :		Fomentar y preservar la cultura: Conservando el conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, artísticos, intelectuales y emocionales que caracterizan a los veracruzanos, sus modos de vida, valores, tradiciones y creencias. Asimismo tener la apertura a cualquier manifestación de la creatividad humana, objetivada en las artes, elaboración, descubrimiento, reflexión, interpretación o invención, destinada a enriquecer la vida, el desarrollo social, la educación y el equilibrio ecológico.																					
No. ACT.	ACTIVIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	META ANUAL	AVANCE	1 TRIMESTRE			2 TRIMESTRE			3 TRIMESTRE			4 TRIMESTRE			Acumulado (%)	Avance (%)	Comentarios				
					ENE (%)	FEB (%)	MAR (%)	TOTAL (%)	ABR (%)	MAY (%)	JUN (%)	TOTAL (%)	JUL (%)	AGO (%)	SEP (%)	TOTAL (%)				OCT (%)	NOV (%)	DIC (%)	TOTAL (%)
1	Realización del festival cultural "Xochitlaili del Pintanga 2026" en el cual se llevaron acabo actividades culturales como lo fueron concursos de nahuales, temascal, danzas tradicionales de la región, y la ceremonia tradicional de Xochitlaili.	CUMPLIMIENTO	100%		8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	100	0	
				PLANEADO																			
				EJECUTADO				0				0				0				0	0	0	
2	Taller de fotografía documental, impartido por el artista multidisciplinario Juan Jose Mota, en el cual se vieron los fundamentos de la fotografía documental y las técnicas básicas de la fotografía como lo son: velocidad, diafragma, encuadre, ISO etc.	CUMPLIMIENTO	100%		8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	100	0	
				PLANEADO																			
				EJECUTADO				0				0				0				0	0	0	
3	Taller de dibujo impartido por el Arquitecto Isair Vasquez en el cual se ven las técnicas del dibujo y aprendizajes sobre el estudio y el desarrollo anatómico del rostro y la cabeza humana; donde a través de la práctica, la constancia y la experimentación con diferentes ejercicios y técnicas, se aprenden las herramientas elementales para ejecutar un retrato.	CUMPLIMIENTO	100%		8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	100	0	
				PLANEADO																			
				EJECUTADO				0				0				0				0	0	0	
4	Realización de la "Ruta del Arte" actividad que conto en llevar a los alumnos del taller de dibujo al Museo de arte del estado de Veracruz ubicado en el municipio de Orizaba e igualmente se visitó la Galería de Arte "Atelier Xalil", esto con el fin de desarrollar su apreciación artística que les serviría para su formación.	CUMPLIMIENTO	100%		8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	100	0	
				PLANEADO																			
				EJECUTADO				0				0				0				0	0	0	

5	Taller de regularización para nivel primaria impartido por el Profesor Jonathan Castillo el cual consistió en reforzar la lectoescritura y matemáticas en la población de Tlilapan y su congregación Tonahico.	CUMPLIMIENTO	100%	PLANEO	8	8	9	25	8	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	100	0
6	Convenio con MEA para la realización de clases en la biblioteca municipal con el fin de que la población de Tlilapan que no cuenta con educación básica logre concluir sus estudios de primaria o secundaria.	PROCEDIMIENTO	100%	EJECUTADO				0					0				0								0	0	
				PLANEO	8	8	9	25	8	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	100	0
7	Taller de Modelado con Barro: Tierra, Tiempo y Transformación impartido por el escultor Manuel Gonzales. Este taller fue una introducción práctica al trabajo con barro, donde los participantes experimentaron el proceso completo de creación cerámica, desde el modelado inicial hasta la quema final de las piezas. A lo largo de cinco sesiones, los asistentes descubrieron cómo la tierra se transforma mediante las manos, el tiempo y el fuego, explorando técnicas tradicionales y procesos artesanales que permitieron comprender mejor el comportamiento del material. Objetivo del taller Más que aprender una técnica, este espacio buscó fomentar la observación, la paciencia y la comprensión de los procesos de transformación de la materia, acercando a los participantes a una práctica artesanal profundamente vinculada con la tierra y el territorio.	CUMPLIMIENTO	100%	8																							
				EJECUTADO																							
8	Inicio del Cineclub Tlilapan con la proyección de la película documental "Eslantes Fantasma"	PROCEDIMIENTO	100%	PLANEO	8	8	9	25	8	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	100	0
				EJECUTADO			0				0				0				0				0			0	0
9	Operación de la biblioteca municipal "Macuilxochitl", en la cual se desempeñaron labores de aseo y realización de actividades para el fomento de la lectura.	CUMPLIMIENTO	100%	PLANEO	8	8	9	25	8	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	100	0
				EJECUTADO			0				0				0				0				0			0	0
10	Diffusión de convocatorias culturales federales y estatales por medio de las redes sociales			PLANEO	8	8	9	25	8	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	8	8	9	25	100	0

LÍNEA	CUMPLIMIENTO	LÍNEA	EJECUTADO										EJECUTADO									
			EJECUTADO		EJECUTADO		EJECUTADO		EJECUTADO		EJECUTADO		EJECUTADO		EJECUTADO		EJECUTADO		EJECUTADO		EJECUTADO	
11	Colaboración en el curso de verano "Diversivernar" por parte del DIF, en el cual se brindaron actividades lúdicas como lo fue el aprendizaje del ajedrez, juegos de mesa, y se gestionó por primera vez la visita del Festival Internacional de Cine de Orizaba "FICO" el cual proyectó cine infantil para fomentar la cultura cinematográfica en la infancia de Tlilapan.	CUMPLIMIENTO	100%																			

Formuló
Jhon Diego Bautista Hernández

Autorizó
LC. Joaquín Royete Cela

